



Zo word je illustrator



Toin Duijx

Dit weekend een heel aardig boekje over het illustreren van (kinder)boeken gelezen. Een boekje dat in geen documentatiecentrum op school of in de bibliotheek mag ontbreken.

Illustraties, beelden zijn belangrijk, niet alleen in boeken, maar ook in het dagelijks leven. In een studieboek kan een dwarsdoorsnede van een vulkaan duidelijker zijn dan een lange tekst waarin die besproken wordt. Simone Arts gaat in op de rol van de illustrator in boeken. Na een kort boeiend interview met illustrator Mark Jansen laat zij zien wat er zoal komt kijken bij het illustreren van boeken, met de goed gekozen trefwoorden: kijken, lezen, denken, schetsen, uitwerken. Ook beschrijft ze een 'dag uit het leven van een illustrator'. In slechts twee pagina's komen enkele stijlen en technieken aan bod.

De informatie in het boekje is tamelijk eenvoudig, maar toch komen veel aspecten op uitnodigende wijze aan bod en kan het kinderen enthousiasmeren om verder over het onderwerp te lezen. Er worden aan het slot dan ook enkele suggesties gegeven waar men meer informatie kan vinden (waarbij niet elke suggestie ook echt voor de beoogde leeftijd geschikt is). Leuk is dat er ook naar boeken verwezen wordt van illustratoren die aan bod komen in het informatieve deel van het boekje. Erg handig is de trefwoordenlijst waarin allerlei termen kort toegelicht worden.

De informatieve tekst gaat vergezeld van veel beeldmateriaal dat goed aansluit bij wat verteld wordt. Zo laat dit deeltje qua vormgeving zien wat het belang van illustraties is.